



**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 58/2019**

Outorga o Diploma de Honra ao Mérito pelo Jubileu de Ouro de Consagração no Candomblé da ***Iyalorisá Mirthes de Sangô Baru***, e dá outras providências.

**Art. 1º** Fica outorgado Diploma de Honra ao Mérito pelo Jubileu de Ouro de Consagração no Candomblé da ***Iyalorisá Mirthes de Sangô Baru***.

**Art. 2º** A entrega da referida honraria será feita aos familiares da **Sra. Mirthes Ribeiro** (*in Memoriam*) em Sessão Solene na Câmara Municipal de Jaboticabal, em data a ser designada pelo Presidente da Mesa Diretora.

**Art. 3º** As despesas decorrentes com a execução do presente Decreto Legislativo correrão por conta de verba própria consignada em orçamento vigente.

**Art. 4º** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Jaboticabal, 29 de abril de 2019.

**PRETTO CABELEIREIRO**  
**Vereador - PPS**



## EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

### *Excelentíssimos senhores e senhora,*

Mirthes Ribeiro, filha primogênita de Antônio Pedro Ribeiro e Benedita Souza Dias Ribeiro, nasceu em treze de abril de um mil novecentos e trinta, em Jaboticabal – São Paulo. Foi casada com Vergílio Pereira e teve cinco filhos: Maria Aparecida Pereira, Sérgio do Carmo Pereira, Leda Maria Pereira, Paulo Roberto Pereira e Flávio Ataliba Pinto. Atualmente tem muitos netos, bisnetos e tataranetos que dão continuidade aos seus ensinamentos e tradição.

Começou sua vida religiosa, junto com seu pai e tio Mirim, ainda muito jovem, dedicando-se à caridade na Umbanda, numa casa simples localizada no bairro Sorocabano. Posteriormente, foi iniciada no Candomblé para o orisa (orixá) Sangô (Xangô) que é um orixá másculo, vinculado à justiça, à virilidade e ao fogo, muito cultuado dentro do panteão africano. Sua entrada no candomblé se deu através de uma cegueira que adquiriu e por meio de sua fé e entrega ao orixá, obteve a cura. Dona Mirthes foi consagrada pelo saudoso Pai Adelodê, no bairro do Taboão, em São Bernardo do Campo – São Paulo, da raiz de Pai Bobó de Yansã, um dos precursores do candomblé no Estado de São Paulo, conhecido nacionalmente.

De natureza humilde, Mãe Mirthes, logo aprendeu que a história de luta dos negros não estava registrada nos livros oficiais. E a partir da cosmovisão africana e por meio da oralidade, do firme olhar fortaleceu identidades, espiritualidades e vidas. Disponibilizou-se à fraternidade, ofertou os seus ouvidos às histórias de dor, desilusão, injustiças, medos e lutas por conquistas. Foram várias lágrimas recolhidas em seus ombros de solidariedade e amor, em seus braços maternos abrigou desesperados, ressignificando a vida de muitos que acreditavam em seu Xangô. Em suas mãos firmes, consolidou esperanças e vitórias.



Grande guerreira, venceu vários preconceitos, tornando-se uma referência para toda a população local. Símbolo da luta contra a intolerância religiosa, mãe Mirthes evidenciou em Jaboticabal a Umbanda e Candomblé, conquistando respeito e admiração entre seus filhos e seguidores. Após seu falecimento em dezoito de junho de dois mil e três, sua filha Leda Maria Pereira dos Santos, conhecida como Iyalorisa Leda de Ossain passou a liderar o Axé, juntamente com o Babalorisa Júlio de Oxóssi.

Além de grande líder religiosa, Mãe Mirthes foi incentivadora da cultura no município, sendo conhecida na cidade e região, pelo “Forró da Mirthes”, como era carinhosamente chamado seu estabelecimento comercial de dança típica do “arrasta pé”, um dos melhores clubes de forró da região. Destacou-se também pelo envolvimento de sua família com a “Escola de Samba Mocidade Independente do Sorocabano”, que acentuou ainda mais a figura pública dessa carismática senhora.

O Templo de Culto Sagrado Ilê Iya Omi Asé Sangô Baru, fundado por Mãe Mirthes e Pai Adelodê e localizado na Av. Major Novaes, 2106, no bairro Sorocabano, em Jaboticabal/SP é o primeiro terreiro a comemorar um Jubileu de Ouro de Consagração ao Candomblé. É um marco histórico para toda as comunidades religiosas locais de matriz afrobrasileira. A festa de comemoração será realizada no dia 22 de junho de 2019, às 19:00, na Av. Carlos Berchieri, s/n Praça da Criança.

## **Texto**

Wagner José Carlos

Neto de mãe Mirthes. Graduado e Pós-Graduado em Geografia pela FTC/unesp – Campus Presidente Prudente/SP. Graduado em Pedagogia pela Faculdade de Educação São Luiz de Jaboticabal/SP. Diretor Adjunto de Escola Municipal e Professor de Geografia da Rede Estadual de Ensino em Luiz Antônio/SP.



CÂMARA MUNICIPAL  
**DE JABOTICABAL**  
*Palácio Ângelo Berchieri*

## **Revisão Histórica**

Thais Creolezio

Agente Cultural do Museu Histórico de Jaboticabal Aloísio de Almeida.  
Graduada em Licenciatura e Bacharelado em História pela UNESP-Franca.  
Mestranda no Programa de Pós- Graduação Interunidades em Museologia da USP-SP.

Jaboticabal, 29 de abril de 2019.

**PRETTO CABELEIREIRO**  
**Vereador - PPS**